

Рекомендации об авторских педагогических разработках

Общие положения

Настоящее положение устанавливает порядок и условия определения авторских педагогических разработок учреждений общего, дополнительного и профессионального образования Иркутской области.

Под *авторской* педагогической разработкой понимается творческая работа:

- *адаптационная* (связанная с приспособлением разработки к конкретным условиям);
- *комбинаторная* (новая конструкция создается путем различных сочетаний известных способов, форм, средств);
- *радикальная* (содержащая принципиальную новизну).

Авторская разработка любых, указанных выше типов, должна отвечать следующим требованиям:

- обоснование объективной необходимости данной разработки;
- определение приемлемости данной разработки для конкретного образовательного учреждения (система образования района, города, области);
- формулировка конкретной цели целостного педагогического процесса (какие изменения могут произойти в учащих, как они будут фиксироваться);
- обозначение изменения содержания представленной разработки в соответствии с указанной выше системой целей;
- определение условий реализации авторской разработки (в т.ч. методика или технология ее реализации).

Работа по авторской разработке разрешается после получения двух рецензий и положительного заключения соответственно областного или муниципального экспертного советов.

Структура и содержание авторской разработки

Структура и содержание авторской разработки должны включать в себя титульный лист, пояснительную записку, описание разделов, учебно-тематический план, приложения.

Титульный лист содержит название авторской разработки, указание ее формы (учебная, воспитательная программа, УМП, концепция, методические рекомендации); ФИО автора (авторов), должность и место работы, год и место разработки предлагаемых материалов.

Пояснительная записка *раскрывает:*

- *актуальность* создания авторских разработок (исходя из какой объективной потребности обновления того или иного компонента образовательного процесса вытекает необходимость создания данной авторской разработки; какие проблемы может решить данная авторская разработка и какие противоречия образовательного процесса она может устранить;

- **новизну авторской** разработки (какая авторская идея положена в основу педагогической разработки);

- **методологические положения** авторской разработки - основные теоретические идеи, положенные в ее основу, категории и понятия, встречающиеся в разработке, если их употребление в данной области науки носит неоднозначный характер;

- **цель и задачи авторской разработки** - цель - идеальное предвосхищение результата деятельности; - задачи - конкретное выражение в условиях проверки авторских гипотетичных идей.

В пояснительной записке дается краткое описание структуры авторской разработки; описание ее разделов с точки зрения содержательного компонента, форм, методов, средств его освоения учащимися.

Учебно-тематический план включается при необходимости перечисления тем занятий (уроков, лекций, семинаров, практических и лабораторных занятий и т.д.) с указанием времени, отводимого на их выполнение.

Приложение содержит методическое обеспечение реализации авторской разработки; диагностические программы выявления эффективности авторской разработки при ее реализации; дидактический материал, творческие задания для самостоятельной работы, примерные алгоритмы (планы) проведения занятий, воспитательных мероприятий; список литературы, использованный при составлении авторской разработки.

Заключение по результатам экспертизы авторских разработок

Заключение по результатам экспертизы должно отражать следующие педагогические аспекты:

1. Выполнение областного Положения об экспериментальных и авторских разработках.

2. Ведущие теоретические идеи авторской разработки:

- степень новизны, инновационный характер авторской разработки;
- роль авторской разработки в организации целостного педагогического процесса;
- ключевые понятия, ведущую идею авторской разработки.

3. Содержательную характеристику авторской разработки.

- проблемные вопросы теоретического характера;
- задачи и задания творческого характера (общие, дифференцированные, индивидуальные);
- обобщенные способы действия, обобщенная характеристика умений;
- тестовые и контрольные задания (текущий и итоговый контроль при необходимости).

4. Реализацию принципов преемственности и перспективности.

5. Практическую направленность авторской разработки, ее вклад в реализацию программы развития образовательного учреждения (концепции целостного педагогического процесса.).

6. Наличие критериев и диагностического сопровождения по выявлению результативности авторской разработки.

7. Степень апробации.

Экспертиза авторской разработки проводится по рекомендации органов управления образованием и на основе заявок с приложением отзыва муниципальных методических служб или экспертных советов.

Министерство образования Иркутской области

(указывается название ОУ)

Авторская педагогическая разработка

(указывается тип творческой работы: адаптационная, комбинаторная, радикальная)

название разработки

форма (учебная, воспитательная программа, УМП, концепция, методические рекомендации)

Автор разработки:

Ф.И.О. полностью, должность, место работы

20__г.

(город, район и нас. пункт)

Рекомендации по оформлению

Педагогическая разработка рассматривается как квалификационная работа педагогического работника, по которой, в определенной мере, можно судить о его профессиональном уровне.

К педагогическим разработкам относятся учебные и методические издания, включающие информационные материалы об эффективном педагогическом опыте, обобщение собственной педагогической практики в каких-либо вопросах преподавания, информацию о собственных педагогических находках, частные методики по дисциплине, методические разработки по темам программ, методические рекомендации и т.д.

Виды педагогических разработок

1. Учебные издания

1.1 Учебник

-содержит систематическое изложение учебной дисциплины (ее раздела, части), соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания (ГОСТ 7. 60-90 «Издания. Основные виды. Термины и определения»);

1.2. Учебное пособие

-учебное издание, дополняющее или частично (полностью) заменяющее учебник и официально утверждено в качестве данного вида издания (ГОСТ 7.60-90 «Издания. Основные виды. Термины и определения»)

1.3. Учебно - методическое пособие (для педагогов и/или обучающихся)

- учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания или изучения учебной дисциплины (ее раздела, части) и методике выполнения различных практических форм (контрольных, курсовых, квалификационных выпускных работ, чтение лекции и пр.) (ГОСТ 7. 60- 90. «Издания. Основные виды. Термины и определения»).

1.4. Практикум-это руководство для проведения практических занятий, предназначенное для закрепления теоретического материала и проверки знаний.

Основными видами практикумов являются:

сборник описаний лабораторных работ (содержит тематику, задания и методические рекомендации по выполнению лабораторных или практических работ в объеме определенного курса);

сборник задач (содержит задачи и методические рекомендации по их выполнению);

сборник контрольных заданий (содержит типовые контрольные задания для проверки знаний).

1.5.Учебная программа- это учебное издание, определяющее содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания какой-либо учебной дисциплины (ее раздела, части).

1.6. Пособие по организации практики - это учебное издание, определяющее содержание, объем, а также порядок проведения практики (ГОСТ 7. 60-

90. «*Издания. Основные виды. Термины и определения*»). В программе определяется перечень профессиональных знаний, умений и навыков, компетенций, устанавливаются виды и содержание заданий, даются методические рекомендации по подготовке к проведению практик.

2. Методические издания

2.1. Методическая разработка

-содержит конкретные материалы по методике преподавания учебной дисциплины (ее раздела, темы, урока) или проведения внеурочного мероприятия, по современным технологиям обучения, по обобщению личного опыта;

-планирование материала по дисциплине (рабочая программа, перспективно-тематический план), положения по вопросам учебно-воспитательной работы (на основе нормативных актов);

2.2. Методические пособия делятся на методические рекомендации и методические указания и содержат комплекс четко сформулированных рекомендаций, указаний по выполнению письменных экзаменационных работ, курсовых и дипломных проектов, лабораторных и практических занятий, решению вопросов практики, по подготовке к итоговой государственной аттестации, практические задания с примерами их выполнения.

Структура методических рекомендаций может быть такой: введение, которое рассчитано на то, чтобы подготовить читателя к знакомству с конкретным методическим материалом, указать предполагаемого пользователя методической разработки; основная часть, в которой детально раскрываются предлагаемые методики, пути и средства достижения наиболее значимых результатов того или иного вида деятельности; заключение, в котором делаются выводы по изложенному материалу.

Опубликованные методические рекомендации должны отвечать следующим требованиям:

1. Содержать оригинальные или новые способы, приемы, формы организации соответствующей деятельности.
2. Подтверждать эффективность предлагаемых методик материалами экспериментальной работы, иллюстрациями, таблицами, графиками.
3. Представлять планы и программы проведения отдельных занятий или всего комплекса занятий, перечень наглядных пособий и литературы, виды технических средств, используемых в учебном процессе.

Список литературы может предлагаться как к отдельным разделам, так и в целом к методическим рекомендациям.

При написании методического пособия следует помнить, что рекомендации пишутся доступным языком без излишнего наукообразия, а иностранные и малоизвестные научные термины следует толковать в сносках, либо сделать словарь терминов и понятий, что немаловажно для полного понимания читателем методического материала.

Для облегчения поиска нужного раздела в методических рекомендациях необходимо предусмотреть и оглавление. Методически оправданным

является расположение "Оглавления" в начале методических рекомендаций, что позволяет, открыв брошюру, сразу же познакомиться с ее содержанием.

2.3. Рабочая тетрадь - представляет собой средство обучения, являющееся одновременно как средством преподавания, так и средством учения. Рабочая тетрадь- учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, помогающий обучающемуся, студенту в освоении учебной дисциплины. Введение рабочих тетрадей в арсенал дидактических средств предоставляет преподавателю реальную возможность оптимизировать учебный процесс.

Технология работы с рабочей тетрадью предполагает изменение организации самостоятельной работы обучающихся.

3. Рекомендации по составлению рецензии на педагогическую разработку.

Педагогическим работникам учреждений НПО и СПО часто приходится рецензировать работы коллег, представляющих различные виды педагогических разработок.

«Рецензия» (от латинского «recensio»-рассмотрение) – это письменный отзыв на работу. Любая педагогическая разработка для получения официального статуса должна быть снабжена рецензиями и обсуждена на заседаниях методических (цикловых) комиссий.

В рецензии указывается вид педагогической разработки (учебное пособие, методическая разработка, сборник практических работ ит.д.), должность автора, Ф.И.О. автора. Далее отмечается:

- количество страниц в работе;
- соответствие названия разработки ее содержанию;
- обоснование выбора темы, ее актуальность;
- правильность составления плана, рациональность и логичность структуры разработки;
- степень отражения современных форм, средств и методов обучения, собственного педагогического опыта;
- достоверность информации, доказательность и логичность изложения материала разработки;
- язык и стиль изложения, правильность терминологии, педагогическая и техническая грамотность, доступность текста разработки ее основному адресату;
- качество иллюстративного оформления работы, соответствие его содержанию разработки;
- качество подбора и уместность использования источников;
- выводы, которые можно сделать на основе проведенного анализа, что является ценным в рецензируемой работе, что требует дополнительного изучения, уточнения, проработки, что вызывает сомнения, а также общее заключение о возможности работы в учебном процессе, степень реальности, возможности и практического использования другими заинтересованными лицами и организациями.

Рецензия заверяется подписью рецензента и печатью.

В рецензии по авторским педагогическим разработкам указывается соответствует ли педагогическая разработка статусу «авторской» или нет, если соответствует, то указывается вид разработки:

- радикальная (содержащая принципиальную новизну; указывается автор);

- комбинаторная (новая конструкция создается, благодаря различным сочетаниям известных способов, форм, средств, указывается автор-составитель);

- адаптационная (связанная с приспособлением разработки к конкретным условиям, указывается составитель).

При экспертизе и оформлении рецензий на авторские педагогические разработки необходимо указывать количество страниц педагогической разработки в рецензии.